

QUOI DE NEUF DOCS ?

Le documentaire dans tous ses états

14 -19 mai 2026

Le retour du projectionniste vost



Doc, Fr/All; 1h20 (2026) Réalisé par Orkhan Aghazadeh

Dans la région reculée des montagnes du Caucase, en Azerbaïdjan, Samid, réparateur de télévision, dépoussière son vieux projecteur 35mm de l'ère soviétique et rêve de rouvrir le cinéma de son village. Les obstacles se succèdent jusqu'à ce qu'il trouve un allié inattendu, Ayaz, jeune passionné de cinéma et de ses techniques. Les deux cinéphiles vont user de tous les stratagèmes pour que la lumière jaillisse de nouveau sur l'écran.

Lundi 18/5 à 19h : initiation à la projection argentique sur un projecteur 35 mm. Inscription obligatoire (à la caisse ou par mail). Initiation Gratuite si achat d'un billet pour le film de 20h30 Le retour du projectionniste. Grignotage offert à 20h.

L'affaire Abdallah



Documentaire, France, 1h41 (2026) Réalisé par Pierre Carles

Le militant libanais Georges Abdallah a été incarcéré près de 41 ans en France. Ce résistant communiste pro-palestinien s'est vu affubler de l'étiquette "terroriste". À tort. Une incroyable fake news et de fortes pressions exercées par les États-Unis sur la France sont à l'origine de cette durée de détention hors-norme. À 74 ans, il a réussi à sortir de prison, debout, ses convictions politiques intactes.



The Mad Dog Of Europe vost



Documentaire, All./Fr, 1h23 (2026) Réalisé par Rubika Shah

En 1932, Herman J. Mankiewicz, qui deviendra célèbre 10 ans plus tard pour son scénario de Citizen Kane, écrit The Mad Dog of Europe : un script visionnaire dénonçant la menace hitlérienne.

L'histoire de ce film jamais produit semble résonner avec les fractures de plus en plus menaçantes de notre époque, ils vont devoir lutter contre les éléments, tandis que le désespoir et la folie menacent de les emporter...

Nous l'orchestre

Documentaire, France, 1h30 (2026) Réalisé par Philippe Béziat

Pour la première fois, caméras et micros se fauillent parmi les 120 musiciens de l'Orchestre de Paris, sous la baguette de leur jeune chef prodige, Klaus Mäkelä. Un film immersif au cœur de la musique en train de se faire ; au plus près de l'expérience des musiciens, de leurs émotions, de la beauté.



Holding Liat vost



Documentaire, USA, 1h33 (2026) Réalisé par Brandon Kramer

Le 07 octobre 2023, Liat Beinin Atzili, une institutrice, est enlevée avec son mari Aviv dans le Kibboutz de Nir Oz. Passée la sidération, commence alors pour sa famille, une angoissante course contre la montre entre Israël et les États-Unis, pour la faire libérer.

Le ciné-club du Liberty - Dim 17/5 > 10h15



Le Salaire de la Peur

Aventure, Thriller, France, 2h31 (1953) Réalisé par Henri-Georges Clouzot, avec Yves Montand, Charles Vanel

En Amérique Centrale, une compagnie pétrolière propose une grosse somme d'argent à qui acceptera de conduire deux camions chargés de nitroglycérine sur 500 kilomètres de pistes afin d'éteindre un incendie dans un puits de pétrole. Quatre aventuriers sont choisis et entament un voyage long et très dangereux...

Le ciné-club du Liberty : Re-voir, re-vivre le cinéma
Petit déjeuner + film + échanges

Plus fort que moi vost

Biopic, Drame, G-B, 2h01 (2026) Réalisé par Kirk Jones Avec Robert Aramayo, Shirley Henderson, Maxine Peake

L'histoire vraie et le parcours semé d'embûches de John Davidson, un adolescent atteint du syndrome de la Tourette, une maladie encore méconnue dans les années 1980.



Le dernier pour la route vost



Com. dram., It., All., 1h40 (2025) Réalisé par Francesco Sossai, avec Filippo Scotti, Sergio Romano, Pierpaolo Capovilla

Carlobianchi et Dorian, deux cinquantenaires fauchés, errent la nuit en voiture de bar en bar, obsédés par l'idée d'un dernier verre, lorsqu'ils croisent la route de Giulio, un étudiant en architecture aussi timide que naïf. Entre confidences et gueule de bois, cette rencontre inattendue avec ces deux mentors improbables va bouleverser la vision que Giulio porte sur le monde, l'amour... et son avenir.

SAMEDI 6 JUIN
LES PETITES BOBINES #18
Les enfants du fuméolois font leur cinéma

16h30: Goûter offert
17h00: Projection des films réalisés par les enfants sur grand écran

Entrée libre et gratuite

Prochainement :



29 avril au 5 mai 2026	me 29	je 30	ve 1	sa 2	dim 3	lu 4	ma 5
Juste une illusion	20h30	20h30		20h30	17h30 20h30	14h30 20h30	20h30
Cocorico 2					15h00		
Projet dernière chance		20h15					
Super Mario galaxy				17h30	15h00		
Compostelle				20h30		14h30	
Sauvage	14h30			17h30		20h30	
L'enfant du désert	14h30						
Plus fort que moi vost	20h30				17h30	18h00	20h30
Un jour avec mon père vost					20h30	18h00	

6 - 12 mai 2026	me 6	je 7	ve 8	sa 9	dim 10	lu 11	ma 12
Michael vf/vost	20h30	20h30	17h30 20h30	20h30	17h30 20h30	20h30	20h30
The drama vf/vost		20h30			20h30	18h00	
Juste une illusion			17h30	20h30		14h30	
Mauvaise pioche					15h00	14h30	
Le cochon, le renard et le moulin	15h00	Ciné mômes	17h30				
Romeria vost	20h30				17h30	18h00	
La femme de	14h30		20h30		15h00		
Le dernier pour la route vost				17h30		20h30	
Cérémonie d'ouverture du 79 ^{ème} Festival de Cannes retransmise en direct							19h00
La Vénus électrique							Film d'ouverture du 79 ^{ème} Festival de Cannes 20h30

13 - 19 mai 2026	me 13	je 14	ve 15	sa 16	dim 17	lu 18	ma 19
Michael vf/vost	20h30	17h30		20h30	17h30	14h30	
Juste une illusion			20h30				20h30
L'arnaqueuse				20h30	15h00	14h30	
La poupée	14h30	20h30			20h30		
Edmond et Lucy, la forêt c'est l'aventure	10h30	Ciné à croquer					
Les contes du pommier	14h30			17h30			
Pour le meilleur	20h30	17h30			15h00	20h30	
Le salaire de la peur							Ciné-club 10h15

QUOI DE NEUF DOCS ? le documentaire dans tous ses états

Initiation à la projection argentique sur projecteur 35 mm							19h00
Le retour du projectionniste vost				17h30			20h30
L'affaire Abdallah			20h30				18h00
The mad dog of Europe vost		20h30					20h30
Nous l'orchestre			18h00		17h30		
Holding Liat vost			18h00		20h30		

05 53 71 59 20

40 ans

le Liberty

cinéma monsempron libos

Labels recherche et découverte, jeune public, patrimoine et répertoire

Du 29 avril au 19 mai 2026

juste une illusion

UN FILM DE ERIC TOLEDANO & OLIVIER NAKACHE

DE GRAHAM KING
PRODUCTEUR DE BOHEMIAN RHAPSODY
ET DU RÉALISATEUR DE TRAINING DAY

JAA FAR JACKSON

Michael

Tarif plein: 8€ / Tarif réduit: 6€50*
*(étudiant, demandeur d'emploi, -18 ans, + 65 ans et le lundi toute la journée pour tous)

Tarif adhérent: 5€50 / Tarif enfant: 5€ (- de 12 ans)

Infos sur les films et les animations sur le site du ciné: www.cine-liberty.fr
Renseignements: cine-liberty@wanadoo.fr / 05.53.71.59.20

séance avec animation. Détails à l'intérieur du programme
vf (version française) / vost (version originale sous titrée en français)
séance avec sous-titrage pour personnes sourdes et malentendantes

Association cinéma Liberty, rue de la fraternité, 47500 Monsempron Libos

Juste une illusion

Comédie dramatique, France, 1h55 (2026) Réalisé par Olivier Nakache, Eric Toledano. Avec Louis Garrel, Camille Cottin, Pierre Lottin



1985. Vincent, bientôt 13 ans, vit en banlieue parisienne dans une famille de la classe moyenne, entre un grand frère distant et des parents en conflit permanent. Alors qu'il n'est « déjà plus » un enfant et qu'il n'est « pas encore » un adulte naissent ses questions et ses doutes sur l'identité, l'amitié, la famille, la religion, le désir et les premiers élans amoureux.

LUN. 11/5 14h30  séance avec sous-titrages pour personnes sourdes et malentendantes

The drama vf/vost

Drame, Romance, U.S.A, 1h46 (2026) Réalisé par Kristoffer Borgli, Avec Zendaya, Robert Pattinson,

Un couple comblé voit son bonheur mis à l'épreuve lorsqu'un rebondissement inattendu vient tout bouleverser à une semaine de son mariage.



Pour le meilleur

Comédie dramatique, Fr, 1h47, (2026) Réalisé par Marie-Castille Mention-Schaar, Avec Pierre Rabine, Lilly-Fleur Pointeaux

L'incroyable histoire d'amour entre Philippe Croizon, un homme privé de ses quatre membres et de Suzana, une femme qui va lui redonner l'énergie et la possibilité d'avoir encore des rêves, dont celui de traverser la Manche à la nage.

L'arnaqueuse

Comédie, France, 1h22 (2026) Réalisé par Wilfried Meance Avec Fadily Camara, Josiane Balaska, Jean-Pascal Zadi

Fanny, 30 ans, enceinte, n'en peut plus de vivre chez son père. Alors quand elle tombe sur une offre en or, en voyage dans Paris, elle fonce tête baissée. Mais Masséna, la vendeuse, est tout sauf mourante. Bien décidée à récupérer les clés de sa nouvelle vie, Fanny s'engage dans une guerre sans pitié contre l'arnaqueuse professionnelle.



Compostelle

Comédie, Drame, France, 1h53 (2026) Réalisé par Yann Samuëll. Avec Alexandra Lamy, Julien Le Berre, Mélanie Doutey



Fred et Adam, un adolescent en rupture, ne se connaissent pas. Pourtant, grâce à une association, ils entreprennent ensemble le pèlerinage de Saint-Jacques-de-Compostelle. Elle cherche à apaiser son passé, il tente de canaliser sa colère et son sentiment d'abandon. Au fil des kilomètres, un lien fragile se tisse.

Michael vf/vost

Biopic, Drame, Musical, USA, 2h08 (2026) Réalisé par Antoine Fuqua. Avec Jaafar Jackson, Nia Long

Le film raconte l'histoire de Michael Jackson au-delà de sa musique, en retraçant son parcours depuis la découverte de son talent exceptionnel à la tête des Jackson Five jusqu'à l'artiste visionnaire dont l'ambition créative l'a poussé à devenir un véritable maître du spectacle.

En mettant en lumière sa vie personnelle et certaines de ses performances les plus marquantes de ses débuts en solo, le film offre au public un accès privilégié à Michael Jackson comme on ne l'a jamais vu.



Cocorico 2

Comédie, France, 1h32 (2026) Réalisé par Julien Hervé. Avec Christian Clavier, Didier Bourdon

Après avoir découvert la vérité sur leurs origines, grâce à des tests ADN aux résultats pour le moins surprenants, les Bouvier-Sauvage et les Martin décident d'enterrer la hache de guerre, pour organiser le mariage de leurs enfants. Mais c'était sans compter sur un imprévu de taille : un cousin de Frédéric a été retrouvé grâce aux tests... Révélant que les résultats étaient erronés. Les deux familles vont découvrir que leurs ancêtres n'ont pas fini de les surprendre !

La Poupée

Comédie, Romance, Fr, 1h20 (2026) Réalisé par Sophie Beau-lieu. Avec Vincent Macaigne, Zoé Marchal, Cécile de France

Rémi ne s'est jamais remis de sa dernière séparation. Depuis, il s'est mis en couple avec une poupée, c'est plus simple. Elle s'appelle Audrey. Le jour où Patricia, une nouvelle collègue, arrive dans l'entreprise de Rémi, Audrey va mystérieusement prendre vie.



Mauvaise pioche

Comédie, France, 1h32 (2026) Réalisé par Gérard Jugnot. Avec Gérard Jugnot, Philippe Lacheau

Arrêté par erreur et confondu avec l'homme le plus recherché de France, Serge Martin, paisible retraité, devient la cible des médias. Pris dans un tourbillon sans fin, il va tout tenter pour prouver son innocence et retrouver sa vie... si c'est encore possible !

La Femme de

Drame, France, 1h33 (2026) Réalisé par David Roux avec Mélanie Thierry, Eric Caravaca, Arnaud Valois

Voilà Marianne aujourd'hui : femme d'un riche industriel, enviable et admirée, épouse modèle et mère de famille dévouée. Elle va avoir 40 ans et le confort de la vaste demeure familiale a lentement refermé sur elle son piège impitoyable...



Projet dernière chance

Science Fiction, USA, 2h37 (2026) Réalisé par Phil Lord, Christopher Miller, Avec Ryan Gosling, Sandra Hüller

Ryland Grace se réveille seul à bord d'un vaisseau spatial, à des années-lumière de la Terre, sans aucun souvenir de son identité ni des raisons de sa présence à bord. Peu à peu, sa mémoire lui revient, et il comprend l'enjeu de sa mission : résoudre l'énigme de la mystérieuse substance qui cause l'extinction du Soleil.

Super Mario galaxy, le film



Aventure, Famille, USA, 1h38 (2026) Réalisé par Aaron Horvath, Michael Jelenic

Au-delà du Royaume Champignon, Mario, Luigi et Yoshi voyagent à travers les galaxies aux côtés de Rosalina pour arrêter Bowser Jr., dont la tentative de sauver son père menace l'équilibre de l'univers. **A partir de 5 ans**

JEUNE PUBLIC

L'enfant du désert

Aventure, Famille, Fr, 1h32 (2026) Réalisé par Gilles de Maistre. Avec Nahel Tran, Zayn Sekkat, Nahil Bouazzaoui

Sun, âgée de 14 ans, a publié un livre inspiré d'une histoire que son grand-père lui racontait : l'incroyable histoire d'Hadara, un enfant nomade perdu par sa famille à l'âge de 2 ans dans une tempête de sable dans le désert, qui a ensuite été recueilli et élevé par un couple d'autruches. Mais lorsque Sun est invitée à visiter le Sahara, elle se rend compte qu'Hadara est peut-être plus qu'une simple histoire pour s'endormir. **A partir de 8 ans**



Le cochon, le renard et le moulin

Animation, USA, 0h50 (2019) Réalisé par Erick Oh

Un jeune cochon et son père vivent au sommet d'une colline menacée par un gros nuage noir. Avant de partir combattre les brumes, le père construit un moulin à vent pour repousser le nuage et protéger la colline et ses habitants. Resté seul sans son père, le jeune cochon trouve du réconfort et aussi une famille d'adoption avec son ami le Renard. Ensemble, ils font toutes sortes de découvertes surprenantes... **A partir de 4/5 ans Tarif unique 4€ pour tous**

Les contes du pommier

Animation, Comédie, Drame, Fantastique, 1h10 (2026) Réalisé par Patrik Pass Jr., Jean-Claude Rozec, David Sukup

Lors d'un séjour chez leur grand-père, Suzanne s'improvise conteuse pour illuminer la maison d'histoires imaginaires et merveilleuses qu'elle raconte à ses deux frères, Tom et Derek, afin de combler l'absence de leur grand-mère. D'abord réticent, le grand-père finit par s'associer à leurs jeux et, par un tour de passe-passe, fait de leur week-end un moment de partage et de joyeux souvenirs. **A partir de 6 ans**



Mercredi 13/5 > 10h30 : Ciné à croquer

Edmond et Lucy, la Forêt, c'est l'aventure



Animation, Famille, France, 0h45 (2026) Réalisé par François Narboux **A partir de 3 ans**

La forêt d'Edmond et Lucy est un monde à explorer sans fin ! Sentiers secrets, arbres centenaires, habitants mystérieux... A chaque pas, la nature révèle ses richesses et ses mystères. Pour nos deux explorateurs en herbe, l'aventure est partout. Il suffit de se laisser guider par la forêt !

Petit déjeuner offert et lecture (5 min.) avant la projection, 5 € pour tous

Mardi 12/5 > Ouverture du festival de Cannes

19h : Retransmission en direct de la cérémonie d'ouverture du 79^{ème} Festival de Cannes
Tapis rouge et mousseux offert!

20h30 :



20h : grignotage offert

La venus électrique

Comédie dramatique, France, 1h37 (2026) Réalisé par Pierre Salvadori, avec Pio Marmai, Anaïs Demoustier

Paris, 1928. Antoine Balestro, jeune peintre en vogue, n'arrive plus à travailler depuis la mort de son épouse et désespère Armand, son galeriste. Un soir d'ivresse, Antoine tente d'entrer en contact avec sa femme par l'intermédiaire d'une voyante. Sans le savoir, il parle en réalité avec Suzanne, une modeste foraine qui s'est glissée dans la roulotte pour y voler de la nourriture.



Avant première



Sauvage

Drame, France, 1h41 (2026) Réalisé par Camille Ponsin. Avec Céline Sallette, Lou Lampros

Au cœur des Cévennes, Anja décide de vivre à l'écart des autres, au milieu des bois. Insaisissable et sauvage, elle bouleverse peu à peu l'équilibre de la vallée et de ses habitants. Sa mère reste son seul lien avec le monde extérieur.

Un jour avec mon père vost

Drame, Nigéria/GB, 1h33 (2026) Réalisé par Akinola Davies. Avec Sope Dirisu, Chibuike Marvellous Egbo

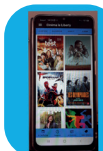
Un Jour avec mon père est un récit semi-autobiographique se déroulant sur une seule journée dans la capitale nigérienne, Lagos, pendant la crise électorale de 1993. Un père tente de guider ses deux jeunes fils à travers l'immense ville alors que des troubles politiques menacent.



Romería vost

Drame, Espagne, All., 1h55 (2026) Réalisé par Carla Simón avec Lúcia García, Mitch, Tristán Ulloa

Afin d'obtenir un document d'état civil pour ses études supérieures, Marina, adoptée depuis l'enfance, doit renouer avec une partie de sa véritable famille. Guidée par le journal intime de sa mère qui ne l'a jamais quittée, elle se rend sur la côte atlantique et rencontre tout un pan de sa famille paternelle qu'elle ne connaît pas...



Retrouvez toutes les infos du Liberty sur le site www.cine-liberty.fr
Et aussi sur l'appli du cinéma (disponible sur Google play et Apple store)

LACOSTE
TEDDY SMITH
QUIKSILVER
Centre Commercial MONTAYRAL
E.Leclerc
Dezigual.
HILFIGER DENIM
Kaporal
Les Portes du Quercy