

FESTIVAL TELERAMA du 21 au 27/01/2026 (4€ avec le Pass Télarama, sans Pass, tarifs habituels)

Partir un jour

Comédie dramatique France, 2025 (1h38) Réalisé par Amélie Bonnin. Avec Juliette Armanet, Bastien Bouillon

Alors que Cécile s'apprête à réaliser son rêve, ouvrir son propre restaurant gastronomique, elle doit rentrer dans le village de son enfance à la suite de l'infarctus de son père. Loin de l'agitation parisienne, elle recroise son amour de jeunesse. Ses souvenirs ressurgissent et ses certitudes vacillent...



Sirat vost

Drame, Fr/Esp, 1h55 (2025) Réalisé par Olivier Laxe. Avec Sergi López, Bruno Núñez, Jade Oukid

Au cœur des montagnes du sud du Maroc, Luis, accompagné de son fils Estéban, recherche sa fille ainée qui a disparu...

L'agent secret vost (voir cadre UNIPOP ci-dessous)

Black Dog vost

Drame, Chine 1h50 (2025) Réalisé par Hu Guan. Avec Eddie Peng, Liya Tong, Jia Zhangke

Lang revient dans sa ville natale aux portes du désert de Gobi. Alors qu'il travaille pour la patrouille locale chargée de débarrasser la ville des chiens errants, il se lie d'amitié avec l'un d'entre eux. Une rencontre qui va marquer un nouveau départ pour ces deux âmes solitaires.



Une bataille après l'autre vost

Action, USA, 2h42 (2025) Réalisé par Paul Thomas Anderson. Avec Leonardo DiCaprio, Sean Penn

Ancien révolutionnaire désabusé et paranoïaque, Bob vit en marge de la société, avec sa fille Willa, indépendante et pleine de ressources. Quand son ennemi juré refait surface après 16 ans et que Willa disparaît, Bob remue ciel et terre pour la retrouver, affrontant pour la première fois les conséquences de son passé....

Lundi 12/01 > 18h30 - UNIPOP de ville en ville

18h30 > conférence sur la dictature au Brésil en direct de Pessac

20h15 : L'agent secret vost

Drame, Policier, Brésil/Fr, 2h40 (2025) Réalisé par Kleber Mendonça Filho. Avec Wagner Moura, Gabriel Leone, Maria Fernanda Cândido

Brésil, 1977. Marcelo, un homme d'une quarantaine d'années fuyant un passé trouble, arrive dans la ville de Recife où le carnaval bat son plein. Il vient retrouver son jeune fils et espère y construire une nouvelle vie. C'est sans compter sur les menaces de mort qui rôdent et planent au-dessus de sa tête...

Nino

Drame, France, 1h37 (2025) Réalisé par Pauline Loquès. Avec Théodore Pellerin, William Lebghil, Salomé Dewaels. Dans trois jours, Nino devra affronter une grande épreuve. Dès lors, les médecins lui ont confié deux missions...



Mémoires d'un escargot

Animation, Drame, Australie 2025 (1h34) Réalisé par Adam Elliot



A la mort de son père, la vie de Grace Pudel vole en éclats. Arrachée à son frère jumeau Gilbert, elle atterrit dans une famille d'accueil à l'autre bout de l'Australie. Grace s'enfonce dans le désespoir. Jusqu'à la rencontre salvatrice avec Pinky, une octogénaine excentrique qui va lui apprendre à aimer la vie et à sortir de sa coquille...

L'inconnu de la Grande Arche

Drame, France, 1h46 (2025) Réalisé par Stéphane Demoustier

1983, François Mitterrand décide de lancer un concours d'architecture international pour le projet phare de sa présidence : la Grande Arche de la Défense, dans l'axe du Louvre et de l'Arc de Triomphe ! A la surprise générale, Otto von Spreckelsen, architecte danois, remporte le concours.



Miroirs n°3 vost

Drame, Allemagne, 1h26 (2025) Réalisé par Christian Petzold. Avec Paula Beer, Barbara Auer, Matthias Brandt

Lors d'un week-end à la campagne, Laura, étudiante à Berlin, survit miraculièrement à un accident de voiture. Physiquement épargnée mais profondément secouée, elle est recueillie chez Betty, qui a été témoin de l'accident et s'occupe d'elle avec affection...

La Vie après Siham vost

Documentaire, Fr/Egypte, 1h16 (2026)

Réalisé par Nimir Abdel Messeeh

Nimir et sa mère étaient jures de refaire un film ensemble, mais la mort de Siham vient briser cette promesse. Pour tenir son engagement, Nimir plonge dans l'histoire romanesque de sa famille. Cette enquête, mêlant souvenirs intimes et grands films égyptiens, se transforme en un récit de transmission joyeux et lumineux, prouvant que l'amour ne meurt jamais.



Baise-en-ville

Comédie, Fr, 1h34 (2026) Réalisé par Martin Jauvat.

Avec Martin Jauvat, Emmanuelle Bercot, William Lebghil

Quand sa mère menace de le virer du pavillon familial s'il ne se bouge pas les fesses, Sprite se retrouve coincé dans un paradoxe : il doit passer son permis pour trouver un taf, mais il a besoin d'un taf pour payer son permis. Heureusement, Marie-Charlotte, sa monitrice d'auto-école, est prête à tout pour l'aider - même à lui prêter son baise-en-ville. Mais... C'est quoi, au fait, un baise-en-ville ?

Mer. 21/1 > 20h30 : séance suivie d'une rencontre en direct avec le réalisateur



La voix de Hind Rajab vost

Drame, Tunisie/Fr, 1h29 (2025) Réalisé par Kaouther Ben Hania. Avec Amer Hlehel, Clara Khoury, Motaz Malhees

29 janvier 2024. Les bénévoles du Croissant-Rouge reçoivent un appel d'urgence. Une fillette de six ans est piégée dans une voiture sous les tirs à Gaza et implore qu'on vienne la secourir. Tout en essayant de la garder en ligne, ils font tout leur possible pour lui envoyer une ambulance. Elle s'appelait Hind Rajab.



Fuori vost

Biopic, Drame, Fr/It, 1h57 (2025) Réalisé par Mario Martone. Avec Valeria Golino, Matilda De Angelis, Elodie

Goliarda Sapienza travaille depuis 10 ans sur ce qui sera son chef-d'œuvre. Mais son manuscrit est rejeté par toutes les maisons d'édition. Désespérée, Sapienza commet un vol qui lui vaut d'être incarcérée dans la plus grande prison pour femmes d'Italie, elle va y rencontrer voleuses, junkies, prostituées mais aussi des politiques...



vf (version française) / vost (version originale sous titrée en français)

	me 7	je 8	ve 9	sa 10	dim 11	lu 12	ma 1
La bonne étoile	20h30			20h30		14h30 20h30	
Avatar 3 en 3D	14h30			20h15		15h00	
Avatar 3 vost		20h15		20h30	20h30		20h30
Running man vf/vost			20h30	17h30	17h30		20h30
Le chants des forêts	15h00		18h00	17h30	17h30		20h30
Dites lui que je l'aime	20h30		20h30			18h00	
Dossier 137		20h30		17h30			
Les enfants vont bien				20h30	14h30		
Fuori vost			18h00	15h00			
Conférence					18h30		
L'agent secret vost				UNIPOP de ville en ville		20h15	
14 - 20 janvier 2026							
La femme de ménage	20h30			20h30	17h30	14h30 20h30	
Avatar 3 en 2D			20h15				
Bob l'éponge... le film	14h30			17h30			
Le chants des forêts				15h00	18h00		
L'âme idéale	20h30		20h30	15h00	14h30		
Le cirque	15h00			17h30			
Old boy vost	20h00				Ciné-philo		
Love me tender		20h30		17h30			
Elle entend pas la moto		18h00		20h30		20h30	
La condition	20h30			20h30		20h30	
La voix de Hind Rajab vost		18h00			18h00		
Howard Zinn ... américaine 2 vost			Ciné-rencontre		20h15		
Fargo vost			Ciné-club		10h15		
21 - 27 janvier 2026							
Marsupilami			Avant-première		15h00		
Qui brille au combat			20h30		17h30	20h30	20h30
La fabrique des monstres	14h30			17h30			
Le chants des forêts					14h30		
Avatar 3 vost	20h15						
Anaconda				20h30	20h30		
40 ans jour pour jour		19h00			Les 40 ans du Liberty		
L'année du dragon vost		20h00					
FESTIVAL TÉLÉRAMA							
Une bataille après l'autre vost	14h30	20h15					
Baise en ville	20h30		Ciné-rencontre				
La vie après Siham vost			17h00	Ciné-rencontre			
Mémoire d'un escargot vost		18h00		15h00			
Sirat vost	18h00	20h30			18h00		
Partir un jour	14h30				20h30		
Nino	20h30				18h00		
Black dog vost	17h30			20h30			
L'inconnu de la grande arche	17h30				20h30	18h00	
L'agent secret vost		14h30	17h30	14h30			
Miroirs n°3 vost	18h00			18h00			

Rectangles de couleurs

05 53 71 59 20



Labels recherche et découverte, ieune public, patrimoine et répertoire

Du 7 au 27 janvier 2026

Association cinéma Liberty, rue de la fraternité, 47500 Monsempron Libos

LE CHANT DES FORÊTS

LE NOUVEAU FILM DE VINCENT MUNIER

Avec l'AFCAE Et BNP Paribas

FESTIVAL CINEMA

21-27 JANVIER



4€ LA PLACE AVEC LE PASS

Tarif plein: 8€ / Tarif réduit: 6€50*

*étudiant, demandeur d'emploi, -18 ans, +65 ans et le lundi toute la journée pour tous

Tarif adhérent: 5€50 / Tarif enfant: 5€ (- de 12 ans)

Infos sur les films et les animations sur le site du ciné: www.cine-liberty.fr
Renseignements: cine-liberty@wanadoo.fr / 05.53.71.59.20

Le chant des forêts

Documentaire, Fr, 1h33 (2025) Réalisé par Vincent Munier
Après La Panthère des neiges, Vincent Munier nous invite au cœur des forêts des Vosges. C'est ici qu'il a tout appris grâce à son père Michel, naturaliste, ayant passé sa vie à l'affût dans les bois. Il est l'heure pour eux de transmettre ce savoir à Simon, le fils de Vincent. Trois regards, trois générations, une même fascination pour la vie sauvage.

La condition

Comédie dramatique, Historique, 1h43, Fr (1h43) Réalisé par Jérôme Bonnell.
Avec Swann Arlaud, Galatea Bellugi, Louise Chevillotte



Avatar : de feu et de cendres 2d/3d vf/vost

Avent, Fant, SF, USA, 3h12 (2025) Réalisé par James Cameron ; Avec Sam Worthington, Zoe Saldana, Sigourney Weaver

Aux prises avec le chagrin après la mort de Neytami, la famille de Jake et Neytiri rencontrent une nouvelle tribu agressive : les Na'vi. Ce peuple des cendres est dirigé par le foudreux Varang, alors que le conflit sur Pandora s'intensifie.

La femme de ménage vf/vost

Thriller, USA, 2h11 (2025) Réalisé par Paul Feig

Avec Sydney Sweeney, Amanda Seyfried, Brandon Sklenar

En quête d'un nouveau départ, Millie accepte un poste de femme de ménage à demeure chez Nina et Andrew Winchester, un couple aussi riche qu'énigmatique. Ce qui s'annonçait comme l'emploi idéal se transforme rapidement en un jeu dangereux, mêlant séduction, secrets et manipulations...

Anaconda
Action, Thriller, 1h40 (2025) Réalisé par Tom Gormican
Avec Paul Rudd, Jack Black, Daniela Melchior
Doug et Griff partagent un rêve un peu fou : réaliser le remake de leur film préféré, le cultissime Anaconda. Quand ils décident de se lancer, les voilà en plein cœur de l'Amazonie. Mais le rêve vire rapidement au cauchemar lorsqu'un véritable anaconda géant fait son apparition et transforme leur plateau déjà chaotique en un véritable piège mortel.

Love me tender

Drame, Fr, 2h13 (2025) Réalisé par Anna Cazenave Cambet
Avec Vicki Krieps, Antoine Reinartz, Monia Chokri

Une fin d'été, Clémence annonce à son ex-mari qu'elle a des histoires d'amour avec des femmes. Sa vie bascule lorsqu'il lui retire la garde de son fils. Clémence va devoir lutter pour rester mère, femme, libre.



La Brasserie

OUVERT Plat du jour 7€
de 8 h 30 à 19 h Menu et Carte



Centre Commercial MONTAYRAL
E.Leclerc

40 ans

Adhérez à l'association cinéma Liberty
et soutenez votre cinéma de proximité

Adhésion individuelle: 20€/personne

L'adhésion donne droit à un tarif préférentiel de 5€50 à chaque séance

Adhésion valable du 1 janvier au 31 décembre

L'âme idéale

Com, Fant, Rom, Fr, 1h38 (2025) Réalisé par Alice Vial
Avec Jonathan Cohen, Magalie Lépine Blondeau

Elsa, 40 ans, célibataire, a renoncé aux histoires d'amour. Un don un peu spécial la garde à distance des autres : elle peut voir et parler aux morts. Pourtant un soir elle rencontre Oscar, un homme drôle et charmant. Mais au moment où elle commence enfin à tomber amoureuse, Elsa réalise que leur histoire n'est pas aussi réelle que ce qu'elle pensait...



La Bonne étoile

Comédie dramatique, Fr, 1h40 (2025) Réalisé par Pascal Elbé
Avec Benoît Poelvoorde, Audrey Lamy, Zabou Breitman

France 1940, Jean Chevalin et sa famille vivent dans la misère après que ce dernier ait jugé bon de... déserter ! La situation n'est plus tenable. Convaincu que « certains » s'en sortent mieux, Chevalin a une brillante idée : se faire passer pour juifs afin de bénéficier de l'aide des passeurs pour accéder à la zone libre. De malentendus en révélations, il va entraîner sa famille dans ce grand périple qui déconstruira ses préjugés un à un...

Les enfants vont bien

Drame, Fr, 1h51 (2025) Réalisé par Nathan Ambrosioni
Avec Camille Cottin, Juliette Armanet, Monia Chokri

Un soir d'été, Suzanne, accompagnée de ses deux jeunes enfants, rend une visite impromptue à sa sœur Jeanne. Au réveil, Jeanne découvre sidérée le mot laissé par sa sœur. La sidération laisse place à la colère lorsqu'à la gendarmerie Jeanne comprend qu'aucune procédure de recherche ne pourra être engagée : Suzanne a fait le choix insensé de disparaître...



Qui brille au combat

Drame, France, 1h40 (2025) Réalisé par Joséphine Japy.
Avec Mélanie Laurent, Pierre-Yves Cardinal

Bertille, est atteinte d'un handicap lourd au diagnostic incertain. La famille vit dans un équilibre fragile autour de cet enfant qui accapte les efforts et pensées de chacun, et qui pourrait perdre la vie à tout moment. Chacun se construit, vit comme il peut avec les exigences de ce rythme et les incertitudes qui l'accompagnent. Lorsqu'un nouveau diagnostic est posé, les cartes sont rebattues et un nouvel horizon se dessine...



Running Man vf/vost

Action, Science Fiction, Thriller, USA (2025) Réalisé par Edgar Wright. Avec Glen Powell, Josh Brolin, Michael Cera

The Running Man est un jeu de survie impitoyable où des candidats doivent échapper pendant 30 jours à des tueurs professionnels, sous l'œil avide d'un public captivé. Chaque jour passé augmente la récompense à la clé. Ben Richards, prêt à tout pour sauver sa fille gravement malade, accepte de participer à ce show mortel...



Marsupilami

Avant première
Aventure, Comédie, Fam, Fr, 1h38 (2026) Réalisé par Philippe Lacheau. Avec Philippe Lacheau, Jamel Debouze

Pour sauver son emploi, David accepte un plan foireux : ramener un mystérieux colis d'Amérique du Sud. Il se retrouve à bord d'une croisière avec son ex Tess, son fils Léo, et son collègue Stéphane, aussi benêt que maladroit, dont David se sert pour transporter le colis à sa place. Tout dérape lorsque ce dernier l'ouvre accidentellement : un adorable bébé Marsupilami apparaît et le voyage vire au chaos ! **A partir de 6 ans**

Bob l'éponge : un pour tous, tous pirates

Animation, Aventure, Comédie, USA, 1h28 (2025) Réalisé par De Derek Drymon



La fabrique des monstres

Animation, Aventure, Comédie, All/Lux/GB, 1h32 (2025)
Réalisé par Steve Hudson, Toby Genkel **A partir de 8 ans**

Dans son vieux château, un savant fabrique, rafistole, et invente des monstres farfelus. Stitch Head, sa toute première création, petit être étrange composé de pièces détachées, sert de guide aux nouvelles créations. Jusqu'au jour où un cirque débarque en ville...



Le Cirque

Ciné-mômes
Comédie, Drame, Romance, USA, 1h12 (1928) Réalisé par Charles Chaplin, Al Ernest Garcia

En fuyant la police, un vagabond se retrouve sur la piste d'un cirque. Ses étonnantes provocations l'hilaritent du public et incitent le directeur de l'établissement à l'embaucher comme clown... **A partir de 5 ans**

Le ciné-club du Liberty - Dim 18/01 > 10h15

Fargo vost

Int - 12 ans

Drame, Policier, USA, 1h37 (1996) Réalisé par Ethan Coen, Joel Coen. Avec William H. Macy, Frances McDormand



Un vendeur de voitures d'occasion endetté fait enlever sa femme par deux petites frappes afin de toucher la rançon qui sera versée par son richissime beau-père. Mais le plan ne va pas résister longtemps à l'épreuve des faits et au flair d'une policière enceinte...

Le ciné-club du Liberty : Re-voir, re-vivre le cinéma
Petit déjeuner + film + échanges



Dossier 137

Policier, France, 1h55 (2025) Réalisé par Dominik Moll
Avec Léa Drucker, Guslagie Malanda, Mathilde Roehrich

Le dossier 137 est en apparence une affaire de plus pour Stéphanie, enquêtrice à l'IGPN, la police des polices. Une manifestation tendue, un jeune homme blessé par un tir de LBD, des circonstances à éclaircir pour établir une responsabilité... Mais un élément inattendu va troubler Stéphanie, pour qui le dossier 137 devient autre chose qu'un simple numéro.

22/01 > Anniversaire Liberty « 40 ans jour pour jour »

20h: 5€

L'année du dragon vost

Action, Drame, Policier, USA, 2h14 (1986) Réalisé par Michael Cimino, Avec Mickey Rourke, John Lone



Dites-lui que je l'aime

Com dra 1h32 (2025) Réalisé par Romane Bohringer avec R. Bohringer Clémentine Autain, Eva Yelmani

Romane décide d'adapter pour le cinéma le livre de Clémentine Autain consacré à sa mère. Ce projet va l'obliger à se confronter à son passé et à sa propre mère qui l'a abandonnée quand elle avait neuf mois.

lundi 19/01 > 20h15 Avant première

Howard Zinn une histoire populaire américaine 2 vost

Documentaire, durée 1h52min (2026) de Olivier Azam et Daniel Mermet



Le best-seller d'Howard Zinn a révélé aux Américains une partie de leur passé longtemps ignorée par eux-mêmes, redonnant une place dans l'histoire aux Amérindiens, aux Noirs... pris dans la grande fabrique du rêve américain. Le travail de Zinn s'est opposé aux mythes fondateurs et s'impose aujourd'hui comme un contre-feu à la guerre idéologique menée par Donald Trump, qui en a fait sa bête noire en histoire.

En présence du réalisateur Olivier Azam

Elle entend pas la moto

Documentaire, Fr, 1h30 (2025) Réalisé par Dominique Fischbach

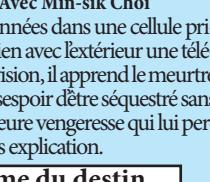


À la veille d'une célébration familiale, Manon, jeune femme sourde et lumineuse, rejoint ses parents en Haute-Savoie. Dans la beauté des paysages alpestres, l'histoire du clan se redéploie entre archives familiales et images filmées par la réalisatrice depuis 25 ans. Porté par la force intérieure de Manon, le film trace un chemin d'épreuve et de résilience.

Mercredi 14/01 > 20h00 Ciné-philo

Old Boy vost Int - 16 ans

Action, Drame, Thriller, Corée, 1h59 (2004) Réalisé par Park Chan-Wook Avec Min-sik Choi



Séquestré pendant plusieurs années dans une cellule privée, Oh Dae-Soo a pour seul lien avec l'extérieur une télévision. Par le biais de cette télévision, il apprend le meurtre de sa femme, meurtre dont il est le principal suspect. Au désespoir d'être séquestré sans raison apparente succède alors chez le héros une rage intérieure vengeresse qui lui permet de survivre. Il est relâché 15 ans plus tard, toujours sans explication.

Echanges après le film sur le thème du destin

avec Mathieu LAW,
professeur de philosophie au lycée de Fumel