

FESTIVAL TELERAMA du 21 au 27/01/2026 (4€ avec le Pass Télarama, sans Pass, tarifs habituels)

Partir un jour

Comédie dramatique France, 2025 (1h38) Réalisé par Amélie Bonnin, Avec Juliette Armanet, Bastien Bouillon

Alors que Cécile s'apprête à réaliser son rêve, ouvrir son propre restaurant gastronomique, elle doit rentrer dans le village de son enfance à la suite de l'infarctus de son père. Loin de l'agitation parisienne, elle recroise son amour de jeunesse. Ses souvenirs ressurgissent et ses certitudes vacillent...



Sirat vost

Drame, Fr/Esp, 1h55 (2025) Réalisé par Olivier Laxe Avec Sergi López, Bruno Núñez, Jade Oukid  
Au cœur des montagnes du sud du Maroc, Luis, accompagné de son fils Estéban, recherche sa fille aînée qui a disparu...

L'agent secret vost

(voir cadre UNIPOP ci-dessous)

Black Dog vost

Drame, Chine 1h50 (2025) Réalisé par Hu Guan Avec Eddie Peng, Liya Tong, Jia Zhangke

Lang revient dans sa ville natale aux portes du désert de Gobi. Alors qu'il travaille pour la patrouille locale chargée de débarrasser la ville des chiens errants, il se lie d'amitié avec l'un d'entre eux. Une rencontre qui va marquer un nouveau départ pour ces deux âmes solitaires.

Une bataille après l'autre vost

Action, USA, 2h42 (2025) Réalisé par Paul Thomas Anderson. Avec Leonardo DiCaprio, Sean Penn  
Ancien révolutionnaire désabusé et paranoïaque, Bob vit en marge de la société, avec sa fille Willa, indépendante et pleine de ressources. Quand son ennemi juré refait surface après 16 ans et que Willa disparaît, Bob remue ciel et terre pour la retrouver, affrontant pour la première fois les conséquences de son passé...  
**COUP DE COEUR - 26 ANS**

Lundi 12/01 > 18h30 - UNIPOP de ville en ville

18h30 > conférence sur la dictature au Brésil en direct de Pessac

20h15 : L'agent secret vost

Drame, Policier, Brésil/Fr, 2h40 (2025) Réalisé par Kleber Mendonça Filho. Avec Wagner Moura, Gabriel Leone, Maria Fernanda Cândido  
Brésil, 1977. Marcelo, un homme d'une quarantaine d'années fuyant un passé trouble, arrive dans la ville de Recife où le carnaval bat son plein. Il vient retrouver son jeune fils et espère y construire une nouvelle vie. C'est sans compter sur les menaces de mort qui rôdent et planent au-dessus de sa tête...



La voix de Hind Rajab vost

Drame, Tunisie/Fr, 1h29 (2025) Réalisé par Kaouther Ben Hania. Avec Amer Hlehel, Clara Khoury, Motaz Malhees  
29 janvier 2024. Les bénévoles du Croissant-Rouge reçoivent un appel d'urgence. Une fillette de six ans est piégée dans une voiture sous les tirs à Gaza et implore qu'on vienne la secourir. Tout en essayant de la garder en ligne, ils font tout leur possible pour lui envoyer une ambulance. Elle s'appelait Hind Rajab.

en ligne, ils font tout leur possible pour lui envoyer une ambulance. Elle s'appelait Hind Rajab.

Nino

Drame, France, 1h37 (2025) Réalisé par Pauline Loquès Avec Théodore Pellerin, William Lebghil, Salomé Dewaels

Dans trois jours, Nino devra affronter une grande épreuve. D'ici là, les médecins lui ont confié deux missions...

Mémoires d'un escargot

Animation, Drame, Australie 2025 (1h34) Réalisé par Adam Elliot

A la mort de son père, la vie de Grace Pudel vole en éclats. Arrachée à son frère jumeau Gilbert, elle atterrit dans une famille d'accueil à l'autre bout de l'Australie. Grace s'enfonce dans le désespoir. Jusqu'à la rencontre salvatrice avec Pinky, une octogénaire excentrique qui va lui apprendre à aimer la vie et à sortir de sa coquille...

L'inconnu de la Grande Arche

Drame, France, 1h46 (2025) Réalisé par Stéphane Demoustier

1983, François Mitterrand décide de lancer un concours d'architecture international pour le projet phare de sa présidence : la Grande Arche de la Défense, dans l'axe du Louvre et de l'Arc de Triomphe ! A la surprise générale, Otto von Spreckelsen, architecte danois, remporte le concours.

Miroirs n°3 vost

Drame, Allemagne, 1h26 (2025) Réalisé par Christian Petzold. Avec Paula Beer, Barbara Auer, Matthias Brandt  
Lors d'un week-end à la campagne, Laura, étudiante à Berlin, survit miraculeusement à un accident de voiture. Physiquement épargnée mais profondément secouée, elle est recueillie chez Betty, qui a été témoin de l'accident et s'occupe d'elle avec affection...

La Vie après Siham vost

Documentaire, Fr/Egypte, 1h16 (2026)

Réalisé par Namir Abdel Messeeh  
Namir et sa mère étaient jurés de refaire un film ensemble, mais la mort de Siham vient briser cette promesse. Pour tenir son engagement, Namir plonge dans l'histoire romanesque de sa famille. Cette enquête, mêlant souvenirs intimes et grands films égyptiens, se transforme en un récit de transmission joyeux et lumineux, prouvant que l'amour ne meurt jamais.

Sam.24/1>17h00:séance suivie d'une rencontre en direct avec le réalisateur

Baise-en-ville

Comédie, Fr, 1h34 (2026) Réalisé par Martin Jauvat. Avec Martin Jauvat, Emmanuelle Bercot, William Lebghil  
Quand sa mère menace de le virer du pavillon familial s'il ne se bouge pas les fesses, Sprite se retrouve coincé dans un paradoxe : il doit passer son permis pour trouver un taf, mais il a besoin d'un taf pour payer son permis. Heureusement,

Marie-Charlotte, sa monitrice d'auto-école, est prête à tout pour l'aider - même à lui prêter son baise-en-ville. Mais... C'est quoi, au fait, un baise-en-ville ?

Mer.21/1>20h30:séance suivie d'une rencontre en direct avec le réalisateur

Fuori vost

Biopic, Drame, Fr/It, 1h57 ((2025) Réalisé par Mario Martone. Avec Valeria Golino, Matilda De Angelis, Elodie

Goliarda Sapienza travaille depuis 10 ans sur ce qui sera son chef-d'œuvre. Mais son manuscrit est rejeté par toutes les maisons d'édition. Désespérée, Sapienza commet un vol qui lui vaut d'être incarcérée dans la plus grande prison pour femmes d'Italie, elle va y rencontrer voleuses, jun-kies, prostituées mais aussi des politiques...

7 - 13 janvier 2026	me 7	je 8	ve 9	sa 10	dim 11	lu 12	ma 1
La bonne étoile	20h30			20h30		14h30 20h30	
Avatar 3 en 3D	14h30			20h15			
Avatar 3 vost		20h15			15h00		
Running man vrf/vost			20h30		20h30		20h30
Le chants des forêts	15h00		18h00	17h30	17h30		20h30
Dites lui que je l'aime	20h30		20h30			18h00	
Dossier 137		20h30		17h30			
Les enfants vont bien					20h30	14h30	
Fuori vost			18h00		15h00		
Conférence						18h30	
L'agent secret vost	UNIPOP de ville en ville					20h15	

14 - 20 janvier 2026	me 14	je 15	ve 16	sa 17	dim 18	lu 19	ma 20
La femme de ménage vrf/vost	20h30			20h30	17h30	14h30 20h30	
Avatar 3 en 2D			20h15				
Bob l'éponge... le film	14h30			17h30			
Le chants des forêts					15h00	18h00	
L'âme idéale		20h30		20h30	15h00	14h30	
Le cirque	15h00			17h30			
Old boy vost	20h00	Ciné-philo					
Love me tender			20h30		17h30		
Elle entend pas la moto			18h00		20h30		20h30
La condition		20h30			20h30		20h30
La voix de Hind Rajab vost			18h00			18h00	
Howard Zinn ... américaine 2 vost	Ciné-rencontre					20h15	
Fargo vost	Ciné-club				10h15		

21 - 27 janvier 2026	me 21	je 22	ve 23	sa 24	dim 25	lu 26	ma 27
Marsupilami		Avant-première			15h00		
Qui brille au combat			20h30		17h30	20h30	20h30
La fabrique des monstres	14h30			17h30			
Le chants des forêts						14h30	
Avatar 3 vost	20h15						
Anaconda				20h30	20h30		
40 ans jour pour jour		19h00	Les 40 ans du Liberty				
L'année du dragon vost		20h00					

FESTIVAL TELERAMA							
Une bataille après l'autre vost	14h30		20h15				
Baise en ville	20h30	Ciné-rencontre					
La vie après Siham vost				17h00	Ciné-rencontre		
Mémoire d'un escargot vost			18h00		15h00		
Sirat vost			18h00	20h30			18h00
Partir un jour			14h30				20h30
Nino		20h30				18h00	
Black dog vost	17h30				20h30		
L'inconnu de la grande arche	17h30					20h30	18h00
L'agent secret vost			14h30		17h30	14h30	
Miroirs n°3 vost		18h00				18h00	



05 53 71 59 20

40 ans

Labels recherche et découverte, jeune public, patrimoine et répertoire

Du 7 au 27 janvier 2026

PAPRIKA FILMS & KOBALANN PRODUCTIONS PRÉSENTENT

Après LA PANTHÈRE DES NEIGES

LE CHANT DES FORÊTS

LE NOUVEAU FILM DE VINCENT MUNIER

Télarama'

Avec l'AFCAE Et BNP Paribas

FESTIVAL CINEMA

21-27 JANVIER

4€ LA PLACE AVEC LE PASS

BNP PARIBAS france.tv

Tarif plein: 8€ / Tarif réduit: 6€50\*

\* (étudiant, demandeur d'emploi, -18 ans, + 65 ans et le lundi toute la journée pour tous)

Tarif adhérent: 5€50 / Tarif enfant: 5€ (- de 12 ans)

Infos sur les films et les animations sur le site du ciné: www.cine-liberty.fr

Renseignements: cine-liberty@wanadoo.fr / 05.53.71.59.20

Association cinéma Liberty, rue de la fraternité, 47500 Monsempron Libos



# Le chant des forêts

Documentaire, Fr, 1h33 (2025) Réalisé par Vincent Munier  
Après La Panthère des neiges, Vincent Munier nous invite au coeur des forêts des Vosges. C'est ici qu'il a tout appris grâce à son père Michel, naturaliste, ayant passé sa vie à l'affût dans les bois. Il est l'heure pour eux de transmettre ce savoir à Simon, le fils de Vincent. Trois regards, trois générations, une même fascination pour la vie sauvage.

# La condition

Comédie dramatique, Historique, 1h43, Fr (1h43) Réalisé par Jérôme Bonnell.  
Avec Swann Arlaud, Galatea Bellugi, Louise Chevillotte  
C'est l'histoire de Céleste, jeune bonne employée chez Victoire et André, en 1908. C'est l'histoire de Victoire, de l'épouse modèle qu'elle ne sait pas être. Deux femmes que tout sépare mais qui vivent sous le même toit, défiant les conventions et les non-dits.



# Avatar : de feu et de cendres 2d/3d vf/vost



Avent, Fant, SF, USA, 3h12 (2025) Réalisé par James Cameron; Avec Sam Worthington, Zoe Saldana, Sigourney Weaver  
Aux prises avec le chagrin après la mort de Neytiri, la famille de Jake et Neytiri rencontre une nouvelle tribu agressive : les Navi. Ce peuple des cendres est dirigé par le fougueux Varang, alors que le conflit sur Pandora s'intensifie.

# La femme de ménage vf/vost

Thriller, USA, 2h11 (2025) Réalisé par Paul Feig  
Avec Sydney Sweeney, Amanda Seyfried, Brandon Sklenar  
En quête d'un nouveau départ, Millie accepte un poste de femme de ménage à demeure chez Nina et Andrew Winchester, un couple aussi riche qu'énigmatique. Ce qui s'annonce comme l'emploi idéal se transforme rapidement en un jeu dangereux, mêlant séduction, secrets et manipulations...



# Anaconda

Action, Thriller, 1h40 (2025) Réalisé par Tom Gormican  
Avec Paul Rudd, Jack Black, Daniela Melchior  
Doug et Griff partagent un rêve un peu fou : réaliser le remake de leur film préféré, le cultissime Anaconda. Quand ils décident de se lancer, les voilà en plein cœur de l'Amazonie. Mais le rêve vire rapidement au cauchemar lorsqu'un véritable anaconda géant fait son apparition et transforme leur plateau déjà chaotique en un véritable piège mortel.

# Love me tender

Drame, Fr, 2h13 (2025) Réalisé par Anna Cazenave Cambet  
Avec Vicky Krieps, Antoine Reinartz, Monia Chokri  
Une fin d'été, Clémence annonce à son ex-mari qu'elle a des histoires d'amour avec des femmes. Sa vie bascule lorsqu'il lui retire la garde de son fils. Clémence va devoir lutter pour rester mère, femme, libre.



# La Brasserie

**OUVERT** de 8 h 30 à 19 h

Plat du jour 7€  
Menu et Carte

**WiFi GRATUIT**

**Centre Commercial MONTAYRAL**  
E.Leclerc

**40 ans**

**Adhézerez à l'association cinéma Liberty**  
et soutenez votre cinéma de proximité

**Adhésion individuelle: 20€/personne**

L'adhésion donne droit à un tarif préférentiel de 5€50 à chaque séance

**Adhésion valable du 1 janvier au 31 décembre**

# L'âme idéale

Com, Fant, Rom, Fr, 1h38 (2025) Réalisé par Alice Vial  
Avec Jonathan Cohen, Magalie Lépine Blondeau  
Elsa, 40 ans, célibataire, a renoncé aux histoires d'amour. Un don un peu spécial la garde à distance des autres : elle peut voir et parler aux morts. Pour-tant un soir elle rencontre Oscar, un homme drôle et charmant. Mais au moment où elle commence enfin à tomber amoureuse, Elsa réalise que leur histoire n'est pas aussi réelle que ce qu'elle pensait...



# La Bonne étoile

Comédie dramatique, Fr, 1h40 (2025) Réalisé par Pascal Elbé  
Avec Benoît Poelvoorde, Audrey Lamy, Zabou Breitman  
France 1940, Jean Chevalin et sa famille vivent dans la misère après que ce dernier ait jugé bon de ... désertier ! La situation n'est plus tenable. Convaincu que « certains » s'en sortent mieux, Chevalin a une brillante idée : se faire passer pour juifs afin de bénéficier de l'aide des passeurs pour accéder à la zone libre. De malentendus en révélations, il va entraîner sa famille dans ce grand périple qui déconstruira ses préjugés un à un...

# Les enfants vont bien

Drame, Fr, 1h51 (2025) Réalisé par Nathan Ambrosioni  
Avec Camille Cottin, Juliette Armanet, Monia Chokri  
Un soir d'été, Suzanne, accompagnée de ses deux jeunes enfants, rend une visite imprévue à sa sœur Jeanne. Au réveil, Jeanne découvre sidérée le mot laissé par sa sœur. La sidération laisse place à la colère lorsqu'à la gendarmerie Jeanne comprend qu'aucune procédure de recherche ne pourra être engagée : Suzanne a fait le choix insensé de disparaître...



# Qui brille au combat

Drame, France, 1h40 (2025) Réalisé par Joséphine Japy.  
Avec Mélanie Laurent, Pierre-Yves Cardinal  
Bertille, est atteinte d'un handicap lourd au diagnostic incertain. La famille vit dans un équilibre fragile autour de cet enfant qui accapare les efforts et pensées de chacun, et qui pourrait perdre la vie à tout moment. Chacun se construit, vit comme il peut avec les exigences de ce rythme et les incertitudes qui l'accompagnent. Lorsqu'un nouveau diagnostic est posé, les cartes sont rebattues et un nouvel horizon se dessine...



# Running Man vf/vost

Action, Science Fiction, Thriller, USA (2025) Réalisé par Edgar Wright. Avec Glen Powell, Josh Brolin, Michael Cera  
The Running Man est un jeu de survie impitoyable où des candidats doivent échapper pendant 30 jours à des tueurs professionnels, sous l'œil avide d'un public captivé. Chaque jour passé augmente la récompense à la clé. Ben Richards, prêt à tout pour sauver sa fille gravement malade, accepte de participer à ce show mortel...



# Marsupilami

Aventure, Comédie, Fam, Fr, 1h38 (2026) Réalisé par Philippe Lacheau. Avec Philippe Lacheau, Jamel Debbouze  
Pour sauver son emploi, David accepte un plan foireux : ramener un mystérieux colis d'Amérique du Sud. Il se retrouve à bord d'une croisière avec son ex Tess, son fils Léo, et son collègue Stéphane, aussi benêt que maladroit, dont David se sert pour transporter le colis à sa place. Tout dérape lorsque ce dernier l'ouvre accidentellement : un adorable bébé Marsupilami apparaît et le voyage vire au chaos ! **A partir de 6 ans**

# Bob l'éponge : un pour tous, tous pirates

Animation, Aventure, Comédie, USA, 1h28 (2025) Réalisé par De Derek Drymon  
Bob l'éponge et ses amis de Bikini Bottom argumentent les amarres. Bien décidé à prouver à M. Krabs qu'il est désormais un grand garçon, Bob se lance sur les traces du légendaire Hollandais Volant, un redoutable pirate fantôme. Cap sur une épopée déjantée, entre fous rires, frissons et péripéties sous-marines, jusque dans les abysses les plus mystérieux de l'océan — là où aucune éponge n'a jamais osé plonger ! **A partir de 6 ans**

Avant première



# La fabrique des monstres

Animation, Aventure, Comédie, All/Lux/GB, 1h32 (2025) Réalisé par Steve Hudson, Toby Genkel **A partir de 8 ans**  
Dans son vieux château, un savant fabrique, rafistole, et invente des monstres farfelus. Stitch Head, sa toute première création, petit être étrange composé de pièces détachées, sert de guide aux nouvelles créations. Jusqu'au jour où un cirque débarque en ville...



# Le Cirque

Comédie, Drame, Romance, USA, 1h12 (1928) Réalisé par Charles Chaplin. Avec Charles Chaplin, Al Ernest Garcia  
En fuyant la police, un vagabond se retrouve sur la piste d'un cirque. Ses étourderies provoquent l'hilarité du public et incitent le directeur de l'établissement à l'embaucher comme clown... **A partir de 5 ans**

Ciné mômes 4€ pour tous

# Le ciné-club du Liberty - Dim 18/01 > 10h15

# Fargo vost

Drame, Policier, USA, 1h37 (1996) Réalisé par Ethan Coen, Joel Coen. Avec William H. Macy, Frances McDormand  
Un vendeur de voitures d'occasion endetté fait enlever sa femme par deux petites frappes afin de toucher la rançon qui sera versée par son riche beau-père. Mais le plan ne va pas résister longtemps à l'épreuve des faits et au flair d'une policière enceinte...



**Le ciné-club du Liberty : Re-voir, re-vivre le cinéma**  
Petit déjeuner + film + échanges



# Dossier 137

Policier, France, 1h55 (2025) Réalisé par Dominik Moll  
Avec Léa Drucker, Guslagie Malanda, Mathilde Roehrich  
Le dossier 137 est en apparence une affaire de plus pour Stéphanie, enquêtrice à l'IGPN, la police des polices. Une manifestation tendue, un jeune homme blessé par un tir de LBD, des circonstances à éclaircir pour établir une responsabilité... Mais un élément inattendu va troubler Stéphanie, pour qui le dossier 137 devient autre chose qu'un simple numéro.

**22/01 > Anniversaire Liberty «40 ans jour pour jour»**

**20h: 5€**

**19h: Pot d'anniversaire**

**L'année du dragon vost**  
Action, Drame, Policier, USA, 2h14 (1986) Réalisé par Michael Cimino, Avec Mickey Rourke, John Lone  
Une vague mystérieuse de violence vient de s'abattre sur Chinatown. Le capitaine Stanley White, personnalité très forte, penche pour la théorie du développement d'une mafia chinoise. Un duel à mort va l'opposer au parrain de Chinatown.



# Dites-lui que je l'aime

Com dra 1h32 (2025) Réalisé par Romane Bohringer  
avec R. Bohringer Clémentine Autain, Eva Yelmani  
Romane décide d'adapter pour le cinéma le livre de Clémentine Autain consacré à sa mère. Ce projet va l'obliger à se confronter à son passé et à sa propre mère qui l'a abandonnée quand elle avait neuf mois.

# lundi 19/01 > 20h15

Avant première

# Howard Zinn une histoire populaire americaine 2 vost

Documentaire, durée 1h52min (2026) de Olivier Azam et Daniel Mermet  
Le best-seller d'Howard Zinn a révélé aux Américains une part de leur passé longtemps ignorée par eux-mêmes, redonnant une place dans l'histoire aux Amérindiens, aux Noirs... pris dans la grande fabrique du rêve américain. Le travail de Zinn s'est opposé aux mythes fondateurs et s'impose aujourd'hui comme un contre-feu à la guerre idéologique menée par Donald Trump, qui en a fait sa bête noire en histoire.



**En présence du réalisateur Olivier Azam**

# Elle entend pas la moto

Documentaire, Fr, 1h30 (2025) Réalisé par Dominique Fischbach  
À la veille d'une célébration familiale, Manon, jeune femme sourde et lumineuse, rejoint ses parents en Haute-Savoie. Dans la beauté des paysages alpestres, l'histoire du clan se redéploie entre archives familiales et images filmées par la réalisatrice depuis 25 ans. Porté par la force intérieure de Manon, le film trace un chemin d'épreuve et de résilience.



**Mercredi 14/01 > 20h00 Ciné-philo**

**Old Boy vost Int -16 ans**  
Action, Drame, Thriller, Corée, 1h59 (2004) Réalisé par Park Chan-Wook Avec Min-sik Choi  
Séquestré pendant plusieurs années dans une cellule privée, Oh Dae-Soo a pour seul lien avec l'extérieur une télévision. Par le biais de cette télévision, il apprend le meurtre de sa femme, meurtre dont il est le principal suspect. Au désespoir d'être séquestré sans raison apparente succède alors chez le héros une rage intérieure vengeresse qui lui permet de survivre. Il est relâché 15 ans plus tard, toujours sans explication.

**Echanges après le film sur le thème du destin avec Mathieu LAW, professeur de philosophie au lycée de Fumel**