



## SEMAINE DU CINÉMA ESPAGNOL (12-17/10/22)



**AY CARMELA !** vost (1990/1h45) Un film de Carlos Saura  
Avec Carmen Maura, Andrés Pajares, Gabino Diego

Deux comédiens ambulants qui chantaient pour les combattants républicains sont arrêtés par les troupes franquistes. Pour sauver leur peau, ils vont accepter, non sans réticence, de faire un spectacle ridiculisant les brigadistes polonais emprisonnés avec eux.

**Jeudi 13/10 à 19h00 : Conférence chantée « Chants populaires, chants politiques » par Nicolas Potin\***

**20h00 : Grignotage**

**20h30 : Diffusion du film « Ay Carmela »**

**Tarifs : 10€ la soirée complète / Film seul aux tarifs habituels**

*\*Nicolas Potin est intervenant pour le Ministère de la Culture, pour la cinémathèque de Toulouse et pour Cinéphilae.*



**AS BESTAS** vost (2022/2h17) Un film de Roberto Sorogoyen  
Avec Marina Foïs, Denis Ménochet, Luis Zahera

Antoine et Olga, un couple de Français, sont installés depuis longtemps dans un petit village de Galice. Ils ont une ferme et restaurent des maisons abandonnées pour faciliter le repeuplement. Tout devrait être idyllique mais un grave conflit avec leurs voisins fait monter la tension jusqu'à l'irréparable...

**Mercredi 12/10 à 20h30 et lundi 17/10 à 18h00**

*L'écriture des séquences articulées sur quelques grands moments de confrontation verbale nous fait arpenter un territoire parallèle, sans contour ni frontières physiques ou cadastré, le champ clos des expériences individuelles qui soudain dessinent une géographie mentale mal ajustée, substituant à ce qu'on croyait être un paysage serein le gouffre d'une catastrophe. (Libération)*

*Rodrigo Sorogoyen maîtrise parfaitement son récit, son découpage, sa mise en scène, ses acteurs et actrices (c'est l'un des meilleurs films de Marina Foïs à ce jour, et Denis Ménochet est magnifique), et nous livre un film tenu, tendu, sec comme un coup de trique. (Les inrockuptibles)*



**L'OMBRE DE GOYA...vost (2022/1h30) Un film de José Luis Lopez-Linares avec Jean-Claude Carrière, Cristina Otero Roth**

Amoureux des arts et fin connaisseur de Goya, Jean-Claude Carrière nous guide dans son œuvre incomparable. Pour en percer le mystère, il accomplit un dernier voyage en Espagne qui le ramène sur les traces du peintre. Des liens se tissent avec des artistes issus du monde du cinéma, de la littérature et de la musique montrant à quel point l'œuvre de Goya

est influente.

**Vendredi 14/10 à 18h00 et dimanche 16/10 à 20h30**



**L'HYPOTHESE DEMOCRATIQUE vost (2022/2h20) Un film de Thomas Lacoste**

L'hypothèse démocratique - Une histoire basque propose pour la première fois le récit sensible de la sortie politique du plus vieux conflit armé d'Europe occidentale. Acteurs, victimes et négociateurs de la paix nous plongent dans l'histoire d'un peuple qui, face aux violences à l'œuvre, a su inventer une nouvelle voie et agir sur sa propre destinée.

**Vendredi 14/10 à 20h30 et dimanche 16/10 à 14h30**

*Classique dans sa forme, avec des entretiens face caméra, notamment d'anciens membres historiques de l'ETA s'exprimant à visage découvert, L'Hypothèse démocratique est un document exceptionnel du point de vue des témoignages, relatant une sortie de conflit inédite dans l'histoire contemporaine. (Le Monde)*



**LES REPENTIS (Avant-première) vost (2022/1h56) Un film de Iciar Bollain avec Blanca Portillo, Luis Tosar, Urko Olazabal**

L'histoire réelle de Maixabel Laso, la veuve de Juan Maria Jauregui, un homme politique assassiné par l'organisation terroriste ETA en 2000. Onze ans plus tard, l'un des auteurs du crime qui purge sa peine en prison demande à la rencontrer, après avoir rompu ses liens avec le groupe terroriste.

**Avant-première le dimanche 16/10 à 17h30**



**LES DEMONS D'ARGILE vf (2022/1h30) Un film de Nuno Beato  
Film d'animation à partir de 8 ans**

Rosa est une femme d'affaire accomplie. La mort soudaine de son grand-père, qui l'a élevé, et le sentiment de culpabilité qu'elle provoque la ramène dans la maison où elle a grandi. Grâce à une série de lettres et d'indices, elle découvre que celui-ci lui a légué une importante tâche à accomplir. Tandis qu'elle corrige les erreurs passées de son grand-père,

elle parvient à s'apaiser.

**Mercredi 12/10 à 14h30 et samedi 15/10 à 17h30**