



SAISON 2024-2025

15 soirées exceptionnelles

Adhésion annuelle obligatoire pour pouvoir bénéficier des rencontres/conférences 10€/pers/saison

Tarifs films: 6€50/5€50

Plus d'infos sur

<https://devilleenville.unipop.fr/les-conferences>

JEUDI 19 SEPTEMBRE > 18H30

Avant-première du film **QUAND VIENT L'AUTOMNE** suivie d'une rencontre avec le réalisateur François Ozon



Un film de François Ozon (2024-1h45) avec Hélène Vincent, Josiane Balasko, Ludivine Sagnier...

Michelle, une grand-mère bien sous tous rapports, vit sa retraite paisible dans un petit village de Bourgogne, pas loin de sa meilleure amie Marie-Claude. A la Toussaint, sa fille Valérie vient lui rendre visite et déposer son fils Lucas pour la semaine de vacances. Mais rien ne se passe comme prévu.

LUNDI 30 SEPTEMBRE > 18H30

Conférence «Naissance de l'école de la République» par Louis Loubès suivie de la projection en avant-première du film **LOUISE VIOLET** d'Eric Besnard



Un film de Eric Besnard (2024-1h34) avec Alexandra Lamy, Grégory Gadebois, Jérôme Kircher, Jérémy Lopez

1889. Envoyée dans un village de la campagne française, l'institutrice Louise Violet doit y imposer l'école de la République (gratuite, obligatoire et laïque). Une mission qui ne la rend populaire ni auprès des enfants... ni auprès des parents.

LUNDI 7 OCTOBRE > 18H30

Conférence « Comment la Palestine fut perdue et pourquoi Israël n'a pas gagné : histoire d'un conflit (XIXe-XXIe siècle) » par l'historien Jean-Pierre Filiu suivie du film **NO OTHER LAND (vost)** en avant-première



Un film de Basel Adra, Hamdan Ballal, Yuval Abraham (2024-1h35)

Depuis plus de 5 ans, Basel Adra, un activiste palestinien en Cisjordanie, filme l'expulsion de sa communauté par l'occupation israélienne qui détruit progressivement les villages et chasse ses habitants. Il rencontre Yuval, un journaliste israélien, qui le soutient dans ses démarches. Une alliance improbable se développe.

LUNDI 14 OCTOBRE > 18H30

Projection du film **NI CHAINES NI MAITRES** suivie d'une rencontre avec le réalisateur Simon Moutairou et d'un(e) historien(ne)



Un film de Simon Moutairou (2024-1h38) avec Ibrahima Mbaye Tchic, Camille Cottin, Benoit Magimel...

1759. Isle de France (actuelle île Maurice). Massamba et Mati, esclaves de plantation vivent dans la peur et le labeur. Une nuit, Mati s'enfuit. Madame La Victoire, célèbre chasseuse d'esclaves, est engagée pour la traquer. Massamba ne peut que s'évader à son tour. Il devient ainsi un « marron », un fugitif qui rompt à jamais avec l'ordre colonial.

LUNDI 21 OCTOBRE > 18H30

Avant-première du film **LA PLUS PRECIEUSE DES MARCHANDISES** suivie d'une rencontre avec le réalisateur Michel Hazanavicius



Un film de Michel Hazanavicius (2024-1h21)

Il était une fois, un pauvre bûcheron et une pauvre bûcheronne. Le froid, la faim, la misère et la guerre, leur rendaient la vie bien difficile. Un jour, pauvre bûcheronne recueille un bébé jeté d'un des nombreux trains qui traversent sans cesse leur bois. Ce bébé, cette petite marchandise, va bouleverser leur vie. Leur histoire va révéler le pire comme le meilleur du cœur des hommes.

JEUDI 24 OCTOBRE > 18H30

Avant-première du film **EN FANFARE** suivie d'une rencontre avec le réalisateur Emmanuel Courcol et de la co-scénariste Irène Muscari



Un film de Emmanuel Courcol (2024-1h43) avec Avec Benjamin Lavernhe, Pierre Lottin, Sarah Suco ...

Thibaut est un chef d'orchestre de renommée internationale. Lorsqu'il apprend qu'il a été adopté, il découvre l'existence d'un frère, Jimmy, employé de cantine scolaire et qui joue du trombone dans une fanfare du nord de la France. En apparence tout les sépare, sauf l'amour de la musique. Devant le talent de son frère, Thibaut se met en tête de réparer les injustices du destin.

LUNDI 4 NOVEMBRE > 18H30

Conférence « Alexeï Navalny » par l'historien Nicolas Werth suivie du film **NAVALNY, L'ENNEMI DE POUTINE (vost)** de Igor Sadreev et Aleksander Urzhanov



Un film de De Igor Sadreev et Aleksandr Urzhanov (2024-1h30)

À peine sorti de prison, Alexeï Navalny est à nouveau arrêté. Il venait de purger une peine de 30 jours pour avoir organisé une manifestation non autorisée par le Kremlin..

JEUDI 5 DECEMBRE > 18H30

Conférence « Madame de Sévigné, une femme et son monde au Grand Siècle » par Geneviève Haroche-Bouzinac accompagnée de la projection de **MADAME DE SEVIGNE** d'Isabelle Brocard.



Un film D'Isabelle Brocard. (2023-1h33) Avec Karin Viard, Ana Girardot, Cédric Kahn ...

La marquise de Sévigné souhaite que sa fille, Françoise de Grignan, devienne une femme brillante et indépendante. Une relation aussi fusionnelle que dévastatrice lie les deux femmes de laquelle va naître l'un des chefs d'œuvres de la littérature française.

LUNDI 16 DECEMBRE > 18H30

Conférence « Aliénées : femmes et folie aux XIXe et XXe siècles » par Anatole Lebras suivie du film **CAPTIVES** de Arnaud des Pallières



Un film d'Arnaud des Pallières (2023-1h50) Avec Mélanie Thierry, Josiane Balasko, Marina Fois ...

Paris, 1894. Qui est Fanni qui prétend s'être laissée enfermer volontairement à l'Hôpital de la Salpêtrière ? Cherchant sa mère parmi la multitude des femmes convaincues de « folie », Fanni découvre une réalité de l'asile toute autre que ce qu'elle imaginait, ainsi que l'amitié inattendue de compagnes d'infortune.

JEUDI 16 JANVIER 2025 > 18H30

Avant-première du film **LUMIERE! L'AVENTURE CONTINUE** suivie d'une rencontre avec le réalisateur Thierry Frémaux



Un film de Thierry Frémaux (2025-1h30)

Thierry Frémaux, après avoir réalisé un premier documentaire sur les frères Lumière intitulé 'Lumière, l'aventure commence' en propose ici un second, rempli de courts-métrages inédits et entièrement rénovés.

JEUDI 6 FEVRIER > 18H30

Rencontre avec Mathilde Froustey, danseuse étoile, animée par Florence Lassalle suivie du film **RESILIENT MAN (vost)** de Stéphane Carrel



Un film de Stéphane Carrel (202-1h30)

Tendon d'Achille sectionné, Steven McRae, Étoile du Royal Ballet de Londres pourra-t-il remonter sur scène et retrouver le sommet ?

LUNDI 10 MARS > 18H30

Conférence « Les lois Veil et le combat pour le droit à l'avortement » par Bibia Pavard suivie du film **ANNIE COLERE** de Blandine Lenoir



Un film de Blandine Lenoir (2022-2h00) avec Laure Calamy, Zita Hanrot, India Hair

Février 1974. Parce qu'elle se retrouve enceinte accidentellement, Annie, ouvrière et mère de deux enfants, rencontre le MLAC – Mouvement pour la Liberté de l'Avortement et de la Contraception qui pratique les avortements illégaux aux yeux de tous. Accueillie par ce mouvement unique, fondé sur l'aide concrète aux femmes et le partage des savoirs, elle va trouver dans la bataille pour l'adoption de la loi sur l'avortement un nouveau sens à sa vie.

JEUDI 17 AVRIL > 18H30

Conférence « Maurice Ravel enfin incarné au cinéma » par Manuel Cornejo suivie du film **BOLERO** d'Anne Fontaine.



Un film de Anne Fontaine (2024-2h00) avec Raphaël Personnaz, Doria Tillier, Jeanne Balibar ...

En 1928, alors que Paris vit au rythme des années folles, la danseuse Ida Rubinstein commande à Maurice Ravel la musique de son prochain ballet. Tétanisé et en panne d'inspiration, le compositeur feuillette les pages de sa vie et plonge au plus profond de lui-même pour créer son œuvre universelle, le Boléro.

LUNDI 19 MAI > 18H30

Conférence « Jean Malaurie : 70 ans d'actions en faveur des peuples premiers du Grand Nord » par Jan Borm suivie du film **ATANARJUAT (vost)** de Zacharias Kunuk



Un film de Zacharias Kunuk (2001-2h54) avec Natar Ungalaaq, Sylvia Ivalu, Peter Henry Arnatsiaq

Le mal, qui a pris la forme d'un chaman inconnu, divise une petite communauté d'Inuits nomades et en bouleverse l'équilibre et l'âme.

JEUDI 26 JUIN > 18H30: Avant-première surprise de clôture suivie d'une rencontre